Amor Perdimos

Type:	32 Counts / 4 Wall (Bachata Rhythm)	Level:	Improver
Music:	El Amor que Perdimos by Prince Royce	Choreograph:	Tom Wildhaber & Doris Wepfer

1-8 Side R, Together, Side R, Touch L & Hip, Turn 1/4 left, Turn 1/2 left, Step, Back L, Touch R & Hip

1-4 RF Schritt nach re, LF an den RF heran nehmen, RF Schritt nach re, LF neben dem RF auftippen & hip li

5-8 1/4 nach li (9 h), LF Schritt nach vor, 1/2 li, RF Schritt rück, LF Schritt rück, RF vorne auftippen & hip re (3 h)

9-16 Step Frwd. R, Touch L & Hip, Step Back L, Touch R & Hip, Hip Sways 3x, Hitch L

1-2 RF Schritt nach vorn, LF hinten auftippen (shimmy shake)

3-4 LF Schritt zurück, RF vorne auftippen & hip re

5-8 RF neben LF stellen, die Hüfte hin und her schwingen (Re/ Li/ Re), dabei die Fussballen abrollen, Gewicht am Ende auf Re. L Knie etwas anheben

17-24 Rock Step Back L, Recover, 1/4 Turn Step L Fwrd., Step Frwd. L, Hold, Cross, Side L, Behind R, Touch L & Hip

1-2 LF Schritt zurück, Gewicht auf RF

3-4 1/4 Drehung nach re, LF kleiner Schritt nach vorn, warten (6 h)

5-8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF hinter LF stellen, LF vorn antippen & hip li

25-32 Cross, Side R, Behind L, Hip, Side R, Turn 1/2, Hip, Step L, Turn, Hip

1-4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF hinter RF stellen, RF vorn antippen & hip re

5-6 RF Schritt nach re und 1/2 Drehung nach li, LF auftippen & hip li (12 h)

7-8 LF Schritt nach vorne und 1/4 Drehung nach li, RF auftippen & hip re (9 h)

Break

13. Wand (6 h) nach den ersten 16 Counts wie folgt tanzen / direkt wieder von vorne beginnen:

1-8 Rock Step Back L, Recover, 1/4 Turn Step L Fwrd., Cross, Side L, Drag R

1-2 LF Schritt zurück, Gewicht auf RF

3-4 1/4 Drehung nach re, LF kleiner Schritt nach vorn, RF vor LF kreuzen

5,8 LF Schritt nach li, RF an den LF ganz langsam heran ziehen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Happy Dancing .....

wev